|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **#** | **Материал** | **Дата** |
| 5433 | Книга Анастасии Новых «Сэнсэй-IV. Исконный Шамбалы» ‒ М.: Аллатра Русь. 2019. – 704 с. (решение Центрального районного суда г. Тюмени от 29.05.2024); | 23 июля 2024 |
| 5434 | Электронная версия книги Анастасии Новых «Сэнсэй-IV. Исконный Шамбалы», начинающаяся текстом «Пролог Голос утих. Но не прошло и несколько мгновений, как…» и заканчивающаяся текстом: «Но только для тех, кто своими мыслями и делами обретает Высшее, Конец становится Началом.» (решение Центрального районного суда г. Тюмени от 29.05.2024); | 23 июля 2024 |
| 5435 | Музыкальное произведение – аудиофайл, обозначенный как «mshdrgpmw – 1571158516081575158116061575 1608 158316051575157216061575 1608 160616011608158716061575», состоящий из слов (поет мужской голос) на иностранном языке, размещенный ранее на личной странице социальной сети «ВКонтакте» под псевдонимом «Артур Ханмурзаев» (решение Балашихинского городского суда Московской области от 22.03.2023); | 23 июля 2024 |
| 5436 | Музыкальное произведение – аудиофайл, обозначенный как «mshdrgpmw – 157515841575 1 601157815811578», состоящий из слов (поет мужской голос) на иностранном языке, размещенный ранее на личной странице социальной сети «ВКонтакте» под псевдонимом «Артур Ханмурзаев» (решение Балашихинского городского суда Московской области от 22.03.2023); | 23 июля 2024 |
| 5437 | Музыкальная композиция «Колумбайн», размещенная музыкальным исполнителем под творческим псевдонимом «SkinnyX», продолжительностью 2 минуты 14 секунд, начинающаяся словами «Завтра в школе я устрою «Колумбайн»…» и заканчивающаяся словами «…На стадии поднятия, я, \*\*\*, скоро взлечу», размещенная в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (решение Приморского краевого суда от 30.05.2024); | 5 августа 2024 |
| 5438 | Аудиозапись и текст песни группы Warriors of Zion с названием «Zаградотряд» продолжительностью около 3 минут 36 секунд, который начинается словами, исполняемыми мужским голосом под музыку, «Отправляя глупых гоев в свой последний бой…» и заканчивается словами «..здесь без рук или без ног?» (решение Санкт-Петербургского городского суда от 30.05.2024); | 16 августа 2024 |
| 5439 | Распространенный в сети «Интернет» информационный материал – аудиозапись и текст песни группы Warriors of Zion с названием «Могилизация» продолжительностью около 4 минут 43 секунд, который начинается словами, исполняемыми мужским голосом под музыку, «Мы скрываем от русни…» и заканчивается словами «Все на могилизацию!» (решение Санкт-Петербургского городского суда от 30.05.2024); | 16 августа 2024 |
| 5440 | Информационный материал – аудиозапись (песня) исполнителя от имени «Русского Добровольческого Корпуса» с наименованием «Вперед, РДК!», размещенный в сети «Интернет» (решение Мурманского областного суда от 27.06.2024); | 28 августа 2024 |
| 5441 | Музыкальная композиция «Орки», размещенная исполнителем Эдуардом Выграновским под творческим псевдонимом «Скруджи», продолжительностью 2 минуты 04 секунды, начинающаяся словами «Орк, иди домой…» и заканчивающаяся словами «…Но скажет война и зашьют рот», размещенная в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (решение Приморского краевого суда от 27.06.2024); | 13 сентября 2024 |
| 5442 | Информационный материал – аудиозапись (песня) с наименованиями «Вставай Белгород! – Патриотическая песня «РДК», легиона «Свобода России», «Вставай Белгород!» и «Вставай Белгород» – Arise Belgorod [NIGHTCORE], размещенный в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (решение Мурманского областного суда от 18.07.2024); | 13 сентября 2024 |
| 5443 | Информационный материал – книга «Жадання фронту. Позивний «Вирiй»» («Вожделение фронта. Позывной «Ирий»), Мельник М.Ю., издательство «Ориентир», г. Киев, 2017 (решение Верховного Суда Донецкой Народной Республики от 10.07.2024); | 13 сентября 2024 |
| 5444 | Графическое изображение – цветная иллюстрация-сцена из мультипликационного фильма: русская печка разговаривает с девочками в сарафанах и платках; на правой стороне печки изображен флаг со свастикой, слева печки развивается влаг со свастикой; вверху и внизу иллюстрации расположено высказывание, выполненное белым цветом «НАДО БОЛЬШЕ ЕВРЕЕВ» (решение Чердаклинского районного суда Ульяновской области от 28.05.2024); | 21 октября 2024 |
| 5445 | Музыкальная композиция «Дохлая русня», размещенная исполнителем под творческим псевдонимом «Нах», продолжительностью 2 минуты 51 секунда, начинающаяся и оканчивающаяся словами «расскажи мне, дятел мертвый…….Дохлая русня», размещенная в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (решение Приморского краевого суда от 06.08.2024); | 21 октября 2024 |
| 5446 | Музыкальная композиция «Ру\*ня п\*\*\*\*\*сы», размещенная исполнителем под творческим псевдонимом «ПТН ПНХ» продолжительностью 3 минуты 35 секунд, начинающаяся и оканчивающаяся словами «Подонок на подонке…..раз, два, раз», размещенная в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (решение Приморского краевого суда от 06.08.2024); | 21 октября 2024 |
| 5447 | Информационный материал – «Российско-украинская война: возвращение истории» в виде перевода текста книги «THE RUSSO-UKRAINAIN WAR» издательства W.W.Norton Company, 2023г. под авторством Плохий С.Н. (решение Московского городского суда от 28.08.2024); | 24 октября 2024 |
| 5448 | Книга «Московська отрута», издательство «ФОП Стебеляк О.М.», Киев, 2015 (решение Верховного Суда Донецкой Народной Республики от 19.06.2024); | 29 октября 2024 |
| 5449 | Сборник – «Олег Панфiлов «Антирадянськi iсторiï», Тернопiль, Мандрiвець, 2016.» («Олег Панфилов «Антисоветские истории», Тернополь, Мандривец, 2016.») (решение Московского городского суда от 11.09.2024); | 8 ноября 2024 |
| 5450 | Сборник – «Росiйська окупацiя i деокупацiя Украïни: iсторiя, сучаснi загрози та виклики сьогодення: Матерiали Всеукраïнськоï науково-практичноï конференцiï (Киïв, 2016 р.) /Упор. П. Гай-Нижник.-К.:» МП Леся», 2016. – 352 с.» («Российская оккупация и деоккупация Украины: история, современные угрозы и вызовы современности: Материалы Всеукраинской научно-практической конференции (Киев, 2016г.) / Состав. П. Гай-Нижник – К.: «МП Леся», 2016 – 352 с.») (решение Московского городского суда от 11.09.2024); | 8 ноября 2024 |
| 5451 | Информационный материал – аудиозапись (песня) от имени исполнителя «Сварожич» с наименованием «России Глас» (стихи Scharfschutze Wotansturm) продолжительностью около 04 минут 20 секунд, которая начинается словами, исполняемыми мужским голосом под музыку: «Россия не в Путина слугах. Россия в солдатах РОА…», заканчивается словами «…Кто против – тем смерть и проклятье. За нашу Арийскую Русь!» и затем последними словами припева: «…Приморских сражение с властью, и Базылев, и НСО» (решение Мурманского областного суда от 30.09.2024); | 20 ноября 2024 |
| 5452 | Книгопечатное издание под названием «Кто же отклонился?!» (решение Мещанского районного суда города Москвы от 31.05.2023); | 26 ноября 2024 |
| 5453 | Материал книги «Сатанинская Библия», автор Антон Шандор ЛаВей» (решение Санкт-Петербургского городского суда от 22.08.2024); | 5 декабря 2024 |
| 5454 | Музыкальная композиция «Колумбайн» музыкального исполнителя под творческими псевдонимами «Замай» и «Слава КПСС» продолжительностью 3 минуты 39 секунды и ее текстовое содержание, размещенная в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (решение Приморского краевого суда от 01.10.2024); | 17 декабря 2024 |